

Birnieuws 2

Ik heb het bijzondere geluk dat ik in alle onderdelen van mijn werk erg veel plezier heb. Het voelt helemaal als mijn element: schilderen, lesgeven, of te midden van een bos vol mensen te zijn, die in de sprookjessfeer opgaan.

Leeftijdsverschillen vallen daar weg, van 8 tot 80 laten ze zich betoveren en blijken ze volop fantasie te hebben.

En de voorbereiding: verhalen bedenken, schrijven en fotograferen, tekeningen en filmpjes maken; maanden werk zit daarin en toch lijkt het vanzelf te gaan. Ook de pr blijktbaar, want onverwacht kreeg ik vanuit de volle Gelderse breedte sms'jes, mails en telefoontjes: "leuk stukje in de krant over jou en mooie foto".

LEUR

Legendes in het bos

Kunstenares Birbee uit Wijchen kent elke boom in het Leurse Bos. En ze weet hoe landschap



Birbee in het bos. foto Eveline van Elk

en natuur legendes en streckverhalen beïnvloeden. Daarom kan een boswandeling met Birbee een openbaring zijn als je van oude volksverhalen houdt. En niet alleen oude verhalen, al wandelend ontstaat een nieuw verhaal. Wie de camera meeneemt kan dat vastleggen. Nieuwsgierig? Reserveren kan: 024-6451558 of landvandeheerlijkheden@mooigelderland.nl. Zo 25-11, 13.30 u., € 10, kinderen € 6. Van Balverenlaan 1b, Leur.

De Gelderlander had, zo bleek, de foto uit een groter artikel over mij genomen, uit de krant van afgelopen voorjaar, en er een andere tekst bijgeschreven voor de bijlage "GENIET" van donderdag 22 november.

Ik wist deze keer van niets, de inhoud klopt dan ook niet helemaal, maar regelmatig pr is nooit weg.

Daardoor kregen de wandelaars die op deze winderige herfstdag meededen in Leur een compleet verrassingsprogramma en liep het team van de Wijchense omroep gezellig een stukje mee door de modder. Ze waren gekomen om (volgens de krant) streekverhalen te horen, en als je wilt kunnen ook mijn mythes daar onder vallen. In ieder geval zijn ze stuk voor stuk geïnspireerd door een landschap dat me raakt. Over de Achterhoek schrijf ik inderdaad vaak wél eigen versies van bestaande streekverhalen.

Onverwachte wendingen zijn aan mij zeker besteed, wie weet waar het toe leidt. De ene keer treden mijn verhalen op de voorgrond, de andere keer de schilderijen, en dan weer blaas ik de midwinterhoorn op een kerstmarkt. Er kan nog van alles gebeuren, ik laat me verrassen en ga intussen gewoon op mijn manier verder.

